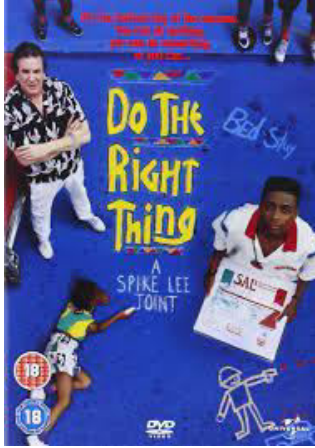


A LÁRMÁZÁS: Cselekedj helyesen¹



KÉSZÍTETTE: Cooperativa RUAH

Címkék

Ez a foglalkozás a módszer lépésének egyikére összpontosít, vagy egy olyan átfogó kihívást kezel, amellyel a facilitátorok szembesülhetnek?	A módszer lépése	IGEN	Decentralizáció	A másik fél referenckeretének feltérképezése	Negociáció
	Kihívás kezelése	NEM			

Rövid leírás

A Spike Lee által rendezett „Szemet Szemért” c. filmben bemutatott modell egy hasznos gyakorlat arra, hogy előhozza más népcsoportokról alkotott sztereotípiáinkat (ennek folytonosságot adhatunk újabb és „közelebbi” célpontok azonosításával).

Rövid információk

IDŐTARTAM	LÉTSZÁM	FACILITÁCIÓ SZINT	KOMFORT ZÓNA	FELHASZNÁLT ANYAGOK
30-60 perc	3-18 fő	középhaladó		Papír Filctoll/toll

¹ The Rant -jelentés: valamiről hangosan vagy mérgesen panaszkodni, beszélni
https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/definition/english/rant_1?q=rant

				A film részlet a lármázásról
--	--	--	--	------------------------------

Szükséges előkészületek

- Szükséges technikaeszközök előkészítése a „Szemet Szemért” c. film megtekintéséhez
- Alkalmas terek biztosítása kis csoportok munkájához, előadások bemutatásához

Instrukciók lépésről-lépésről

1. Lépés

Nézd meg „Szemet szemért” film részletét, amelyben a karakterek másokról lármáznak.

(<https://www.youtube.com/watch?v=8pCZNFxbQnk>;

<https://www.youtube.com/watch?v=gLYTObRhSY> - angol változat)

2. Lépés

Kérjük meg a résztvevőket, hogy alkossanak párokat/kisebb csoportokat és álljanak elő egy új „lármával” egy etnikai csoporttól (ezt lehet választott vagy facilitátor által meghatározott) azzal a céllal, hogy felkeltsék Spike Lee figyelmét és részt vehessenek a folytatás forgatókönyvének szövegírásában.

3. Lépés

A csoportok munkájának bemutatása: adjunk lehetőséget minden csoportnak, hogy bemutassák alkotásaikat és lármázzanak.

4. Lépés

Viisszatérés a feladat lényegére:

- A facilitátor vezetésével nézzük meg, hogy az identitás, hogyan lett megjelenítve a különböző lármákban.
- Emeljük ki a különbséget a megjelenített és a tulajdonított identitás között.
- Mélyítsük el hozzászólásokkal a sztereotípiák és előítéletek elméleti fogalmát.

Tippek a facilitátorok számára

Tartsuk magasan a játék dimenzióit (a játékosságtól a lehető legmélyebb és legértékesebb bepillantásokat bukkanhatnak elő).

Légy tudatában, hogy egyesek számára ez egy olyan tér, ahol kiereszthetik a más jelenségek/személyek elleni gőzt.



ZELDA project is co-funded by the Erasmus+ Programme of the European Union.
Grant agreement no. 2019-1-IT02-KA2014-063370.

Összpontosíts az érzékeny területekre, amelyeket megtámadnak és jobban igénylik a jelentlétünket.

Források

A foglalkozást a „Training of initiation to intercultural approach”² képzés alapján Giancarlo Domenghini, Nicola Di Pirro, és Marco Muzzana dolgozta ki.

² („Bevezetés az interkulturális megközelítésbe képzés”