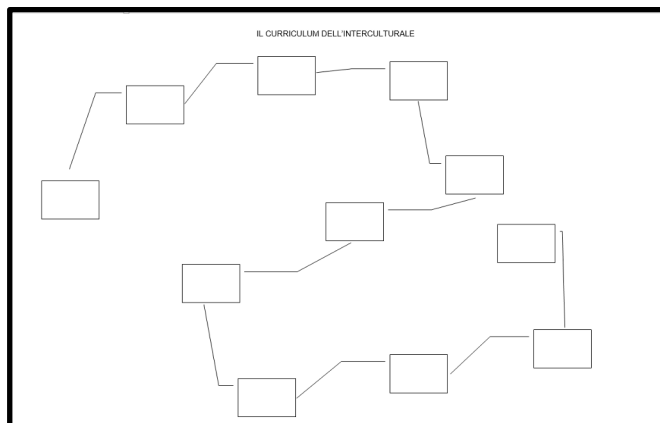


INTERKULTURÁLIS TANTERV



Címkék

Ez a foglalkozás a módszer 3 lépésének egyikére összpontosít, vagy egy olyan átfogó kihívást kezel, amellyel a facilitátorok szembesülhetnek?	A módszer lépései	IGEN	<i>Decentralizáció</i>	A másik fél referenciakeretének feltérképezése	Negociáció
	Kihívás kezelése	NEM			

Rövid leírás

Javaslat önálló/önelemző munkára, amelyet a következő vázlat irányít:

- Gondolkodjunk el a kulturális útjainkon, hogy megpróbáljuk megérteni kik vagyunk most.
- Értsük meg az okokat, amelyek változáshoz, törésekhez vagy kulturális referenciapontok megerősítéséhez vezettek. Olykor ezek a döntő találkozások, máskor alapítóalakok felfedezése, fontos események megélése, olvasmányok, utazás, intézményes változások eredménye, ... Annak érdekében, hogy kontextusba helyezzük ezeket a változásokat fontos őket nevezzük és dátumokkal ellátjuk.
- Emeld ki és értsd meg az egyéneket kísérő változások értékét.

Rövid információk

IDŐTARTAM	LÉTSZÁM	FACILITÁCIÓ SZINT	KOMFORT ZÓNA	FELHASZNÁLT ANYAGOK
------------------	----------------	--------------------------	---------------------	----------------------------

60-90 perc	3-18 fő	könnyű		Interkulturális tanterv ábra tollak / filctollak
------------	---------	--------	--	--

Szükséges előkészületek

Alakíts ki egy olyan teret, ahol a résztvevők „elvonulhatnak”, hogy önálló munkát végezzenek, majd párokat alkotva dolgozhassanak, anélkül, hogy zavarnák egymást. Tegyük lehetővé a munka kivételét, így mindenki láthatja a többiek alkotását.

Instrukciók lépésről-lépésre

1. Lépés

Kitöltendő ábra kiosztása a résztvevőknek.

Magyarázzuk el a feladatot: kezdjük egy egyén életének pontos pillanatától (talán a születésétől), folytassuk az ábra kitöltést: adjunk hozzá dátumokat, időszakokat, referenciákat a pillanatokról, amelyek során az egyén kulturális változást tapasztalt. Mi volt az átállás, változás, törés? Mikor? Magyarázd el röviden miért. Hogy lettem azzá, aki ma vagyok? (Hogy elmagyarázd ezt a feladatot adhatsz meg példákat: gondolj az első alkalomra amikor külföldre mentél, új kultúrával találkoztál vagy amikor új tapasztalatra tettél szert stb.?)

2. Lépés

Amikor mindenki kitöltötte az ábrát:

- Ha a csoport nem túl nagy, akkor mindenki kiállhat a többiek elé és elmondhatja az útját
- Ha a csoport nagyon nagy akkor tanácsos párokat alkotni. A résztvevők párokban mondják el egymásnak mit emeltek ki és a pár segíthet ezeket tisztázni kérdések segítségével (a többiek előtt összefoglalják a munka lényegét).

3. Lépés

Tájékoztató: a facilitátor és a csoport meghallgatja az elkészült munka összegzését.

4. Lépés

Interakció és újra értelmezés kiemeléssel

- Kulturális változások (szokások, ízlések, értékek stb.)
- Mi ragadt meg a résztvevőkben az elhangzottakból
- Mi emelkedik ki az értékekkel, kulturális változásokkal, a csapat sokféleségével kapcsolatosan, amely elsőre egységesnek tűnt?

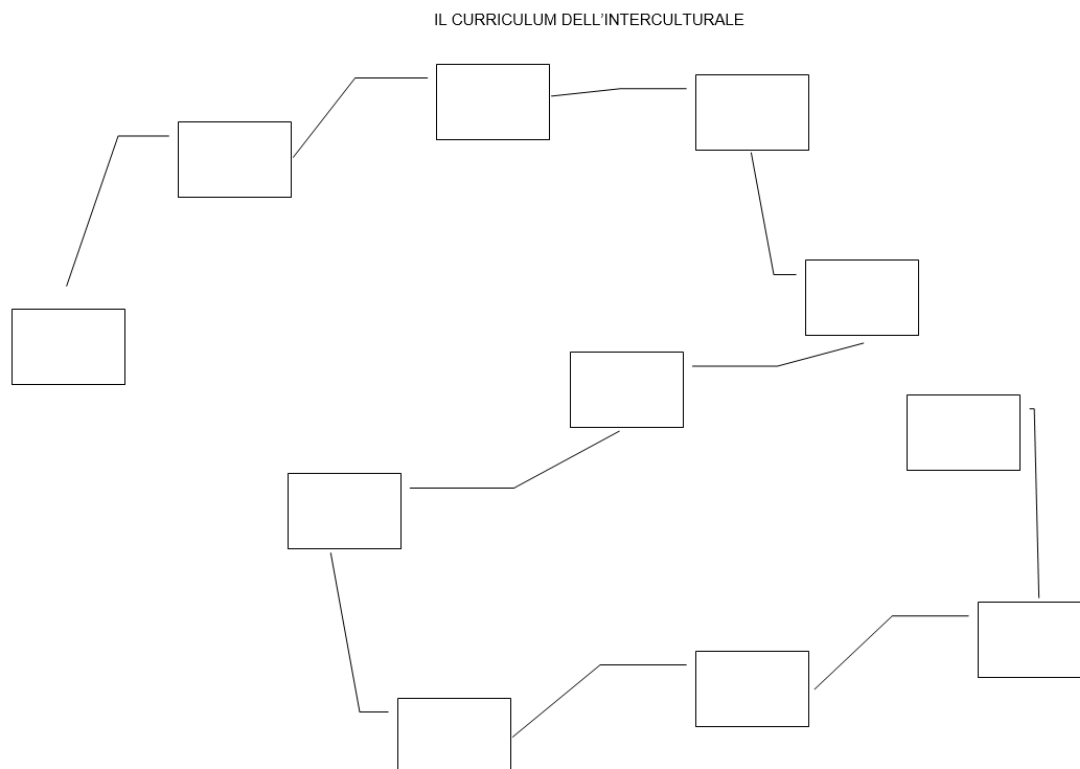
Tippek a facilitátorok számára

Fontos adatokat és információkat hozni az identitásról, kultúráról, szubkultúráról.

Nézd meg a Torino Interkulturális Központjának¹ SZÓSZEDETÉT (a „kulcsszavak, fogalmak és témák” megválasztása hasznos az oktatás és interkulturális gondok jelentésének megértéséhez.): <http://www.interculturatorino.it/il-centro-2/archivio/glossario/>

Források

A foglalkozás néhány animációs kézikönyv alapján készült.



¹ Torino Intercultural Center